

ECO DESIGN
HOME TRENDS

JEWELLERY
SEEING GREEN

TREND REPORT
ANIMAL INSTINCTS

MAYER

FASHION // TRAVEL // DESIGN
AUTUMN-WINTER 2016 | mayermag.com

IN THE DEAD ENDS
OF WORLD
TRAVEL DIARY

THE SAMBADE HOUSE
A RECTANGULAR
CONCRETE HOME

OH MY GOD, I MADE IT

RYAN REYNOLDS

PHOTOGRAPHED BY JAMES BORT





HOME & DESIGN

APARTMENT

H+M

THE NEW OWNER OF THIS APARTMENT WANTED TO RENOVATE THE INTERIOR TO MEET THE NEEDS OF A MODERN LIFESTYLE WHILE ALSO KEEP ITS ORIGINAL HISTORY AND STRUCTURE

PHOTOS: destilat Design Studio GmbH TEXT: Monika Nguyen



THE ARCHITECTS HAVE MODIFIED THE ORIGINAL LAYOUT OF THE APARTMENT, **MAKING IT MORE FUNCTIONAL**

Projekt „Mieszkanie H+M” polega na renowacji mieszkania o powierzchni 120m² na pierwszym piętrze klasycznej starej wiedeńskiej kamienicy, którą wybudowano na przełomie wieku. Znajduje się ono na ulicy Äußere Mariahilferstrasse w Wiedniu, w 15. dzielnicy.

Do wykonania tego projektu klient szukał mieszkania z zachowaną pierwotną formą, która nie została zmieniona przez typowe błędy popełniane w czasie poprzednich remontów.

Charakterystyczny plan mieszkania mieszczącego się w kamienicy przystosowano do wymogów nowoczesnego stylu życia. Kuchnia została połączona z salonem, żeby zrobić miejsce na dodatkowy pokój dziecięcy wychodzący na podwórkę. Nawet dawna mała łazienka została połączona z nowo utworzonym pokojem dziecięcym i przerobiona na alkowę na łóżko.

Dawny przedpokój, w którym znajdowała się łazienka i garderoba, przemieniono w dużą łazienkę ze strefą wellness i sauną. Usunięto ścianę oddzielającą łazienkę od nowego przedpokoju i zastąpiono ją kotarą,

The “Apartment H+M” project comprises the restoration of a 120m²-apartment in a classic Viennese old building on the piano nobile of a house that was built at the turn of the century. It is located on Äußere Mariahilferstrasse in Vienna’s 15th district.

For this project client was looking for an apartment with preservable original substance that was not altered by typical mistakes of previous renovation attempts.

The typical structure of an apartment in an old building was adapted to meet the requirements of a modern style of living. The kitchen was integrated into the living area to make room for an additional children’s room that faces the courtyard. Even the former little bathroom was integrated into the newly created children’s room and became an alcove for the bed.

The former entrance area, which included a bathroom and a cloakroom, was transformed into a lavish wellness-bathroom with a sauna. The wall separating this bathroom from the new foyer was removed and replaced by a curtain, which can be closed if needed. The bathroom’s walls as well as

THE RESULT IS
A FASCINATING DIALOGUE
 BETWEEN CONTEMPORARY
 AND CLASSIC

którą można w razie potrzeby zaciągnąć. Ściany łazienki, jak również podłoga i umywalka zostały wygładzone i uszczelnione białym klejem do płytek, tworząc jednolitą, monolityczną i praktycznie pustą przestrzeń.

Sypialnia rodziców też została powiększona i unowocześniona dzięki połączeniu z niewielkim przyległym pokojem, w którym zasłony od sufitu do podłogi skrywają teraz szerokie szafy wnękowe.

Odnowienie i odsłonięcie oryginalnych klejonych płytek w pokoju dziecięcym i w niektórych miejscach w sypialni dodaje im koloru, kontrastując z pierwotnie prostą i jasną kolorystyką.

Wśród mebli znajdują się własne projekty klienta, jak również meble z portfolio firmy Destilat. Np. „4tothefloor” marki Destilat – solidny drewniany stół – trafił do jadalni. Prototyp „Camouflage”, włóknisto-cementowej kuchni, został zamontowany w kuchennej części salonu.

Salon i sypialnię wyposażono w prototypowe lampy „Shades of 3D”. Tiulowe żyrandole wiszące w jadalni i w pokoju dziecięcym zostały zaprojektowane przez żonę klienta.

its floor and washbasin were smoothed and sealed with a white tile-adhesives, creating a homogenous, monolithic and virtually joint-free spatial structure.

The parents' bedroom was also expanded and upgraded substantially by integrating a small adjacent room where floor-to-ceiling curtains now conceal the bedroom's wide, built-in closets.

The restoration and uncovering of the apartment's original cement tiles in the children's room and in parts of the bedroom accentuates these areas in a colourful way, contrasting the concept's otherwise primarily simple and bright colours.

The furniture consists of the client's own designs as well as pieces of furniture from destilat's portfolio. For example, destilat's "4tothefloor" solid wood table became the new dining table. destilat's prototype of the "Camouflage" fibre-cement kitchen was installed in the living room's kitchen area.

The living room and the bedroom were equipped with "Shades of 3D" prototype lamps. The tulle-chandeliers above the dining table and in the children's room were designed by the client's wife.



THE KITCHEN HAS BEEN INTEGRATED INTO THE LIVING AREA,
 WHICH IN TURN CREATED AN ADDITIONAL KIDS BEDROOM

