

AIT 6.2019

BAR HOTEL RESTAURANT

AIT



6.2019 BAR HOTEL RESTAURANT

KINZO ▪ EL EQUIPO CREATIVO ▪ STUDIO
KOMO ▪ BILGEHAN SENEL ▪ SCHEMATA
CYRUS GHANA ▪ FISHER.RACALLER
BEHNSCHEN ▪ BLOCHER PARTNERS ▪ OSBY





Fotos: Monika Nguyen

Restaurant in Linz

In unterschiedlichen Größen prägen die fast körperlosen Leuchten als kunsthandwerkliche Protagonisten das Gastronomieprojekt in Linz. Sie stehen für puristische Klarheit, die den Köchen Sebastian Rossbach und Marco Barth in ihrem neuen Restaurant Rossbarth so wichtig war. Hier basiert die Küche auf Bodenständigkeit mit regionalen und hochwertigen Produkten. Ähnlich verhält es sich mit der Architektur. Da diese Räume im Linzer Altstadtviertel unter Denkmalschutz stehen, bedurfte es einer behutsamen Sanierung. Die abgehängten Decken wurden entfernt und die freigelegten Gewölbedecken restauriert. Darüber hinaus war dem Koch-Duo die direkte Verbindung zwischen Küche und Gastraum wichtig – für den persönlichen Kontakt mit den Gästen und um jenen einen Einblick in die Zubereitung der Speisen zu ermöglichen. Entstanden ist schlussendlich eine offene Raumabfolge mit einem Empfangs-Loungebereich, einem fließenden Übergang von der Bar zur Küche mit zusätzlichem Verbindungsfenster sowie einer kleinen Bibliothek. *kg*

Almost bodiless luminaires in different sizes characterize the Linz restaurant. They stand for the purist clarity so important to the chefs Sebastian Rossbach and Marco Barth in their new Rossbarth restaurant. Here the cuisine is down to earth with regional and high-quality products. The approach to architecture is similar. Since these premises in the old part of Linz are listed, careful renovation was needed. The suspended ceilings were removed and the vaults restored. In addition, the direct connection between the kitchen and the restaurant was important – for personal contact with the guests and to allow watching the dishes being prepared. The result: an open spatial sequence with a reception and a lounge, a flowing transition from the bar to the kitchen with a connecting window and a small library.

Entwurf • Design destilat Design Studio GmbH, AT-Wien

Bauherr • Client Sebastian Rossbach + Marco Barth

Standort • Location Klammstraße 7, AT-Linz

Wir erweitern unsere
Antico Signature Kollektion
um 55 neue Produkte -
erhältlich ab Juli 2019!



Lassen Sie sich von der Schönheit von Signature inspirieren.

Eine umwerfende Kollektion mit 1,0 mm Nutzschrift und 20 Jahren Garantie. Antico Signature ist unsere Flaggschiffkollektion aus 163 außergewöhnlichen Produkten. 69 Woods, 43 Stones und 51 Abstracts lassen Ihnen bei Ihrer Gestaltung jede Freiheit.

Entdecken Sie die Kollektion auf [amtico.de](https://www.amtico.de).

amtico
signature

[amtico.de](https://www.amtico.de)